

FICHES PÉDAGOGIQUES

NIVEAU 5E - 4E

GUIDE ENSEIGNANTS

PRÉSENTATION DE LA SÉLECTION ET MODALITÉS DE LECTURE

Les pages suivantes sont une proposition d'exploitation du prix et de la sélection.

L'année pourra débuter avec une séance d'introduction, menée en classe entière, qui permettra de présenter les titres mais également les modalités du prix. La séance proposée ci-dessous peut être menée en une heure.

Les élèves pourront ensuite lire les titres au fur et à mesure de l'année. Les délais de lecture sont à fixer en fonction du nombre de sélections dont vous disposez. On pourra proposer aux élèves de constituer des binômes / groupes de lecture qu'ils pourront conserver sur une période ou sur l'année. Ces groupes auront la possibilité de lire les mêmes romans au même moment afin de travailler ensemble lors des temps d'échange et de mise en commun.

Plusieurs fois dans l'année, on organisera des temps d'échange et de mise en commun. On peut par exemple organiser un temps / une séance par période (la veille ou le retour des vacances sont souvent des moments privilégiés pour ces activités). Lors de ces temps d'échange, les élèves pourront travailler sur l'un des romans lus au cours de la période. Ils travailleront en groupe, avec des élèves qui ont lu le même roman. Ces séances sont divisées en deux temps :

- Des activités pour faire le point sur sa lecture et pour donner son avis.
- Une production à mener en groupe (dans certains cas, cette production pourra être proposée à la classe entière et étendue sur un temps plus long).

Les activités de bilan (« Je fais le point sur ma lecture » et « Je donne mon avis ») pourront être complétées en dehors du temps de classe. Le temps d'échange en groupe sera alors l'occasion de discuter, de mettre en commun et de vérifier certaines informations.

Ces activités permettent de travailler les compétences de lecture, d'oral et d'écriture. Les temps en groupe développent l'autonomie des élèves, leurs compétences argumentatives et leurs compétences psychosociales.

*Fiche
préparée par
Déborah Lepoder
et Hélène Lebas*

SÉANCE 1

PARTICIPONS AU PRIX DES INCORRUPTIBLES !

Objectif de la séance :

La séance d'introduction a pour objectif de présenter le Prix des Incorruptibles, de faire découvrir la sélection aux élèves et de leur donner envie de lire. Elle permet de rencontrer les œuvres et de faire des premières hypothèses. À l'issue de cette séance, les élèves pourront emprunter un premier roman.

PHASE ORALE

On commencera par présenter le Prix des Incorruptibles aux élèves : le concept, le calendrier... On pourra également leur distribuer le carnet de lecture qui les accompagnera tout au long de l'année. On peut également imaginer d'autres outils. Par exemple, une affiche sur laquelle seront collées les différentes couvertures et où les élèves pourront coller des gommettes colorées pour donner leur avis (vert, orange, rouge). On peut également mettre en place un document collectif pour gérer les prêts (un tableau à cocher par exemple).

EN GROUPE

À partir des premières de couverture, complétez le tableau disponible dans la fiche élève 1.

- Les réponses sont libres et laissées à l'appréciation des élèves.
- On peut essayer de les guider en leur proposant d'associer une couleur / une police d'écriture à un genre.
- On peut projeter les couvertures pour qu'elles soient visibles par tous, en grand format.
- Le document sera distribué et on demandera aux élèves de ne pas le retourner pour se concentrer uniquement sur les premières de couverture.



SÉANCE 1

PARTICIPONS AU PRIX DES INCORRUPTIBLES !

EN GROUPE

Lisez maintenant les quatrième de couverture.
Affinez vos hypothèses en complétant à nouveau le tableau. Vous pouvez utiliser une autre couleur pour distinguer vos anciennes et vos nouvelles hypothèses.
Associez au moins deux mots à chacun des romans de la sélection.

**Pauvreté - Guerre - Enquête - Déménagement - Solidarité
- Mystère - Réfugiés - Stage - Rencontre - Amitié -
Meurtre - Forêt**

- L'héritage de Judith Blackwood : meurtre et enquête
- Les mille vies d'Ismaël : stage et rencontre
- Abi et les enfants perdus : déménagement et forêt
- La soupe du cœur : solidarité, amitié
- Un garçon comme les autres : guerre, réfugiés
- Le corbeau de nuit : mystère, pauvreté

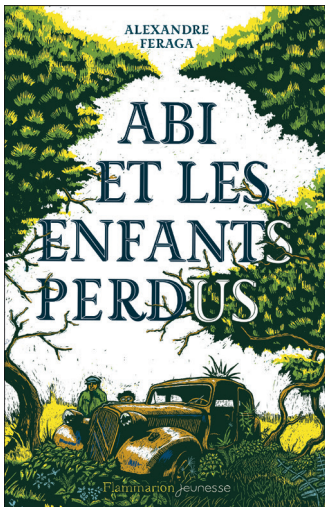
NB : Certains mots peuvent être associés à plusieurs œuvres (« pauvreté » et « enquête » par exemple).

ÉCRIT INDIVIDUEL

Bilan de la séance : Classez les romans dans l'ordre dans lequel vous aimeriez les lire.

SÉANCE 1

PARTICIPONS AU PRIX DES INCORRUPTIBLES !

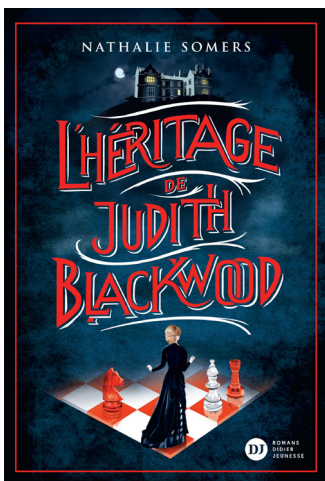


Abi et les enfants perdus

« Abigaïl, je ne sais pas comment tu as pu entendre parler de ces enfants, mais... il ne faut pas s'amuser avec leur histoire. » Abi et sa famille s'installent dans la petite ville de Mandore pour démarrer une nouvelle vie, au milieu des collines et des forêts. Entre une vieille ferme à retaper et des amitiés à recréer, elle prend peu à peu ses marques. Une étrange rencontre avec deux garçons bouleverse bientôt tous ses repères. Abi s'apprête à découvrir les mystères de Mandore... Fantastique et secrets de famille se mêlent...

Le corbeau de Nuit

Stockholm, 1880. Mika, onze ans, vit dans un orphelinat depuis toujours. Sa vive intelligence et ses capacités d'observation hors du commun sont repérées par un inspecteur de police qui lui propose de s'associer à lui. Leur mission ? Mettre la main sur un dangereux meurtrier, le Corbeau de Nuit, avant qu'il ne fasse de nouvelles victimes. Le premier tome d'une série d'enquêtes captivantes, au succès international.



L'héritage de Judith Blackwood

Londres, XIX^e siècle. Judith Blackwood, orpheline sans le sou, est envoyée chez son grand-père qu'elle n'a jamais vu. Celui-ci a une passion : les échecs, qui ornent chaque pièce de son imposant manoir. En arrivant, Judith est loin de se douter de ce qu'elle va y trouver : une famille étrange, une atmosphère pesante et des secrets inavouables... La jeune fille est alors plongée dans une partie mortelle, dont elle ne sortira pas indemne.

Les mille vies d'Ismaël

Ismaël croit que tout est de sa faute : son père en prison, sa mère qui ne peut plus le voir en peinture, ses notes en chute libre, sa grand-mère morte d'un accident de voiture. Alors, perdu pour perdu, il fait la bêtise de trop, et se fait renvoyer du collège. Sa mère, au bord de la crise de nerfs, l'envoie alors à l'autre bout de la France : il se retrouve en stage dans un grand restaurant. Là, Ismaël a une dernière chance, il paraît. Une chance de tout rattraper. Sauf qu'Ismaël n'a rien demandé, et n'en a rien à cirer....



La soupe du cœur

Un petit geste peut parfois changer le monde... Jordan en a assez d'être considéré comme le nouveau un peu bizarre du collège. Alors quand des élèves populaires lui proposent enfin de déjeuner avec eux au parc, il n'ose pas sortir la soupe préparée par sa mère. Et l'offre discrètement à Harry, un sans-abri. Jordan ne le sait pas encore, mais sa rencontre avec Harry est sur le point de changer sa vie. Et ce petit geste de gentillesse va déclencher un immense mouvement de solidarité qui lui permettra de tenir une promesse difficile. Car le garçon cache un lourd secret ...

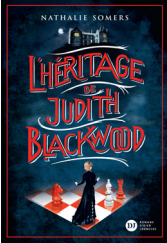
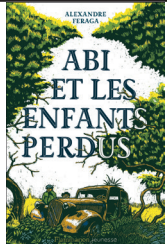
Un garçon comme les autres

EXIL Sami doit quitter la Syrie avec sa famille. Au terme d'un voyage terrible, ils s'installent à Manchester. Tout est difficile dans ce nouveau pays, alors que Sami veut juste une vie normale et vite rentrer chez lui. COMBAT Combatif et solidaire, Sami fait tout pour retrouver une vie normale en Angleterre et redevenir un garçon comme les autres. Mais sa révolte le pousse à se mettre en grand danger. ESPOIR Les rencontres, les solidarités amicales et le statut de réfugié vont enfin lui rendre l'espoir.



PARTICIPONS AU PRIX DES INCORRUPTIBLES !

À PARTIR DES PREMIÈRES DE COUVERTURE, COMPLÉTEZ LE
TABLEAU CI-DESSOUS.

	Ce que je vois (composition de l'image, couleur, ambiance, police d'écriture...)	Mes hypothèses de lecture (genre, personnages, intrigue, cadre spatio-temporel...)
		
		
		
		
		
		

PARTICIPONS AU PRIX DES INCORRUPTIBLES !

Abi et les enfants perdus

« Abigaïl, je ne sais pas comment tu as pu entendre parler de ces enfants, mais... il ne faut pas s'amuser avec leur histoire. » Abi et sa famille s'installent dans la petite ville de Mandore pour démarrer une nouvelle vie, au milieu des collines et des forêts. Entre une vieille ferme à retaper et des amitiés à recréer, elle prend peu à peu ses marques. Une étrange rencontre avec deux garçons bouleverse bientôt tous ses repères. Abi s'apprête à découvrir les mystères de Mandore... Fantastique et secrets de famille se mêlent...

Le corbeau de Nuit

Stockholm, 1880. Mika, onze ans, vit dans un orphelinat depuis toujours. Sa vive intelligence et ses capacités d'observation hors du commun sont repérées par un inspecteur de police qui lui propose de s'associer à lui. Leur mission ? Mettre la main sur un dangereux meurtrier, le Corbeau de Nuit, avant qu'il ne fasse de nouvelles victimes. Le premier tome d'une série d'enquêtes captivantes, au succès international.

L'héritage de Judith Blackwood

Londres, XIX^e siècle. Judith Blackwood, orpheline sans le sou, est envoyée chez son grand-père qu'elle n'a jamais vu. Celui-ci a une passion : les échecs, qui ornent chaque pièce de son imposant manoir. En arrivant, Judith est loin de se douter de ce qu'elle va y trouver : une famille étrange, une atmosphère pesante et des secrets inavouables... La jeune fille est alors plongée dans une partie mortelle, dont elle ne sortira pas indemne.

Les mille vies d'Ismaël

Ismaël croit que tout est de sa faute : son père en prison, sa mère qui ne peut plus le voir en peinture, ses notes en chute libre, sa grand-mère morte d'un accident de voiture. Alors, perdu pour perdu, il fait la bêtise de trop, et se fait renvoyer du collège. Sa mère, au bord de la crise de nerfs, l'envoie alors à l'autre bout de la France : il se retrouve en stage dans un grand restaurant. Là, Ismaël a une dernière chance, il paraît. Une chance de tout rattraper. Sauf qu'Ismaël n'a rien demandé, et n'en a rien à cirer....

La soupe du coeur

Un petit geste peut parfois changer le monde... Jordan en a assez d'être considéré comme le nouveau un peu bizarre du collège. Alors quand des élèves populaires lui proposent enfin de déjeuner avec eux au parc, il n'ose pas sortir la soupe préparée par sa mère. Et l'offre discrètement à Harry, un sans-abri. Jordan ne le sait pas encore, mais sa rencontre avec Harry est sur le point de changer sa vie. Et ce petit geste de gentillesse va déclencher un immense mouvement de solidarité qui lui permettra de tenir une promesse difficile. Car le garçon cache un lourd secret ...

Un garçon comme les autres

EXIL
Sami doit quitter la Syrie avec sa famille. Au terme d'un voyage terrible, ils s'installent à Manchester. Tout est difficile dans ce nouveau pays, alors que Sami veut juste une vie normale et vite rentrer chez lui. COMBAT
Combatif et solidaire, Sami fait tout pour retrouver une vie normale en Angleterre et redevenir un garçon comme les autres. Mais sa révolte le pousse à se mettre en grand danger. ESPOIR Les rencontres, les solidarités amicales et le statut de réfugié vont enfin lui rendre l'espoir.

AFFINEZ VOS HYPOTHÈSES EN COMPLÉTANT À NOUVEAU LE TABLEAU. VOUS POUVEZ UTILISER UNE AUTRE COULEUR POUR DISTINGUER VOS ANCIENNES ET VOS NOUVELLES HYPOTHÈSES.

PARTICIPONS AU PRIX DES INCORRUPTIBLES !

ASSOCIEZ AU MOINS DEUX MOTS À CHACUN DES ROMANS DE LA SÉLECTION

Pauvreté - Guerre - Enquête - Déménagement - Solidarité - Mystère - Réfugiés
- Stage - Rencontre - Amitié - Meurtre - Forêt

● *Abi et les enfants perdus*

.....

● *Le corbeau de Nuit*

.....

● *L'héritage de Judith Blackwood*

.....

● *Les mille vies d'Ismaël*

.....

● *La soupe du coeur*

.....

● *Un garçon comme les autres*

.....

CLASSEZ LES ROMANS DANS L'ORDRE DANS LEQUEL VOUS AIMERIEZ LES LIRE.

1.....

2.....

3.....

4.....

5.....

6.....